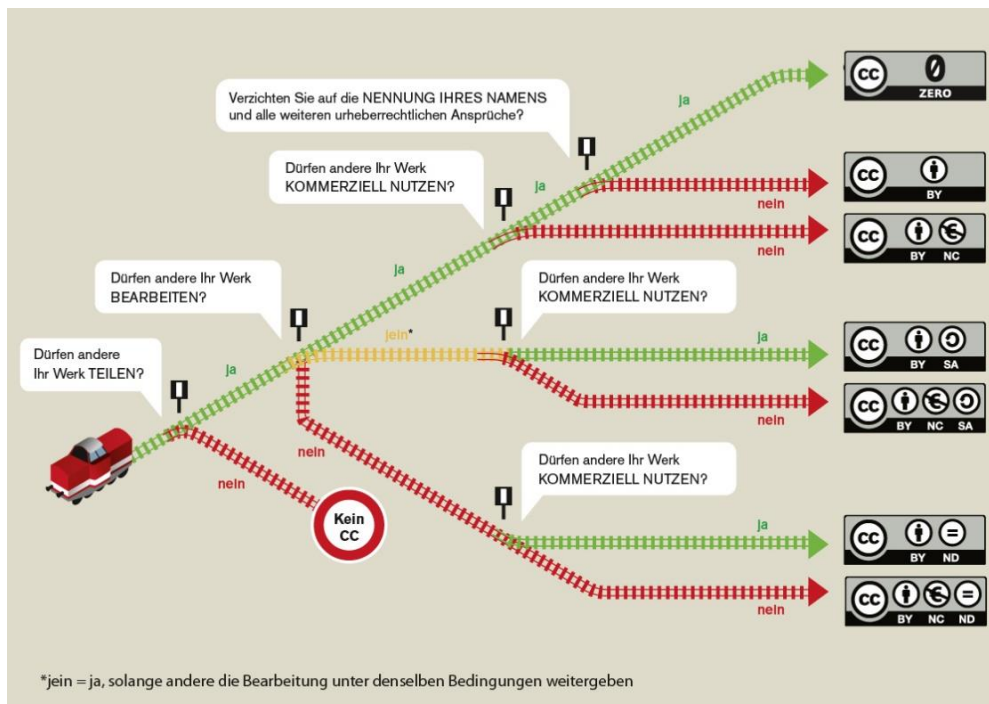


Checkliste: OER von der Planung bis zur Veröffentlichung

- Prüfen Sie, ob Sie alleine berechtigt sind, die Lizenz zu erteilen.**
 - Ich bin der/die alleinige Urheber/in des Materials, resp. weitere Urheber/innen sind einverstanden mit der Lizenzierung.

- Prüfen Sie, ob eine freie Lizenz das Richtige für Ihr Werk ist.**
 - Der Inhalt soll möglichst weite Verbreitung finden.
 - Ich bin bereit, dafür ein Stück weit die Kontrolle über das, was mit dem Inhalt weiter geschieht, abzugeben.

- Prüfen Sie, welche Lizenz am besten zu Ihren Bedürfnissen passt und nutzen Sie das Logo der entsprechenden Lizenz ([Licence Chooser](#)).**
 - Dürfen Andere Ihr Werk beliebig weitergeben? Dazu gehört z.B. das Werk zu kopieren, zu veröffentlichen oder vorzuführen.
 - Dürfen Andere Ihr Werk verändern, bevor sie es weitergeben? Dazu gehören z.B. Ausschnitte, Erweiterungen, Übersetzungen oder die Umwandlung in neue Formate.
 - Gewähren Sie Anderen die oben genannten Rechte auch zu kommerziellen Zwecken? Dazu gehört z.B. die Veröffentlichung auf einem beruflichen Blog, der Einsatz in bezahlten Workshops, Kursen, und Trainings oder der Verkauf der Inhalte in beliebiger Medienform.
 - Verzichten Sie auf Ihr Recht, dass bei jeder Weitergabe Ihres Werks auch Ihr Name genannt werden muss?



(Infografik „Welches ist die richtige CC-Lizenz für mich?“ von Jöran Muuß-Merholz für [wb-web](#) unter [CC BY SA 3.0](#))

- Prüfen Sie, ob das Material für eine Veröffentlichung geeignet ist.**
 - Das Material ist in spezifischen Lehr-Lern-Situationen anwendbar oder auf solche anpassbar.
 - Bei Mehrteiligkeit des Materials ist es möglich, auch nur einzelne Bestandteile des Materials zu verwenden.
 - Das Material liegt in einem Dateiformat vor, das unkompliziert nutzbar ist, und ermöglicht 5V-Freiheiten für Offenheit (verwahren & vervielfältigen, verwenden, verarbeiten, vermischen, verbreiten).
 - Das Material ist möglichst barrierefrei.
 - Das Material erfüllt die Datenschutzbestimmungen.

- Prüfen Sie, ob ihr Material die nachfolgenden Qualitätskriterien erfüllt.**
 - Das Material ist übersichtlich und gut strukturiert.
 - Die Inhalte des Materials sind fachlich und inhaltlich richtig.
 - Die Rechtschreibung und die Grammatik des Materials sind korrekt.
 - Das Material ist aktuell bzw. unkompliziert aktualisierbar.
 - Im Material sind die verwendeten Quellen transparent und nachprüfbar und der Entstehungsprozess des Materials nachvollziehbar.
 - Das Material weist ein lernunterstützendes Lay-out bzw. Design auf.
 - Die Medienart des Materials ist zeitgemäss.

- Falls Ihr Material didaktisch aufbereitet ist, prüfen Sie die nachfolgenden didaktischen Kriterien.**
 - Die didaktische Aufbereitung des Materials ist auf ein Thema und eine Zielgruppe ausgerichtet oder ausrichtbar.
 - Sprache, Stil und inhaltliche Komplexität sind an die Zielgruppe angepasst oder anpassbar.
 - Medien und Methoden sind vielfältig und adäquat ausgewählt.
 - Die didaktische Aufbereitung des Materials ist kompetenzorientiert.
 - Die didaktische Aufbereitung des Materials fördert Differenzierung im Unterricht.
 - Die didaktische Aufbereitung des Materials fördert individuelles, selbstgesteuertes Lernen.
 - Die didaktische Aufbereitung des Materials enthält Orientierungshilfen für Dozierende (z.B. didaktischer Kommentar).

- Geben Sie an, in welcher Weise die Namensnennung ([Attribution](#)) erfolgen soll. Verwenden Sie gegebenenfalls die **TULLU-Regel**.**
 - **T**: Titel
 - **U**: Urheber (Person oder Institution)
 - **L**: Link (URL, DOI)
 - **L**: Lizenz (CC)
 - **U**: Ursprungsort

- Stellen Sie möglichst viele begleitende Meta-Angaben bereit, damit Ihr Material gefunden werden kann ([Empfehlungen für Meta-Daten](#)).**
- Ressourcentyp
 - Curriculare Zuordnung
 - Fach
 - Lehrplan
 - Unterrichtsphase
 - Lizenz
 - Dateiformat
 - usw.

Diese Zusammenstellung basiert auf folgenden Quellen:

Empfehlungen zur Publikation von OER-Metadaten (Entwurf) - dini-ag-kim - Deutsche Nationalbibliothek - Wiki. (o. J.). . Zugriff am 24.11.2019. Verfügbar unter: <https://wiki.dnb.de/pages/viewpage.action?pagelId=94678918>

Fachbereich Medien Online, PH Bern. (2019). OER Qualitätsprüfung Checkliste. Checkliste, Bern. Zugriff am 22.11.2019. Verfügbar unter: <https://phbern365.sharepoint.com/:w/s/Iddeen-sets/EZ0dRL71cFBEISmcC3KU7QsBWcxGbvlyRtrdlfCSkGBcOg?rttime=fonnmjvh10q>

Frost, B. (2017). OER: Qualitätscheck für vorhandenes Material. Zugriff am 24.11.2019. Verfügbar unter: <https://h5p.org/node/153789>

Muuß-Merholz, J. (o. J.). Die CC-Lizenzen im Überblick – Welche Lizenz für welche Zwecke? *web-wb*. Zugriff am 24.11.2019. Verfügbar unter: <https://wb-web.de/material/medien/die-cc-lizenzen-im-ueberblick-welche-lizenz-fur-welche-zwecke-1.html>

Muuß-Merholz, J. (o. J.). Ich möchte eigene Materialien als OER zur Verfügung stellen. *wb-web*. Zugriff am 24.11.2019. Verfügbar unter: <https://wb-web.de/material/medien/ich-moechte-eigene-materialien-als-oer-zur-verfugung-stellen.html>

Weitere Informationen zu OER an der ZHAW im offenen Moodle-Kurs «Offene Bildungsressourcen (OER) in der Lehre»:
<https://moodle0.zhaw.ch/course/view.php?id=14895>

Lizenzhinweise

Infografik: CC BY SA 3.0, <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.de>

Text: Pascal Gutknecht, Jöran Muuß-Mehrholz, CC BY SA 3.0, <https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.de>

Lizenz des Dokuments: CC BY SA 4.0, <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.de>



ZHAW Finanzen & Services, Hochschulbibliothek, Education & Services Turbinenstrasse 2, CH-8400 Winterthur, T +41 58 934 75 00, oyer.hsb@zhaw.ch



Erlassinformationen

Betreff	Inhalt
Erlassverantwortlicher	Team HSB
Beschlussinstanz	LeiterIn HSB
Themenzuordnung	6.07.00 Bibliothek
Publikationsort	Public